

20^e
CONGRÈS
NATIONAL

CNCGE COLLÈGE ACADÉMIQUE

Exercer et enseigner la médecine générale



16 - 18 JUIN Bordeaux
2021 PARC
DES EXPOSITIONS



Evolution de la place des femmes comme auteures d'articles

dans une sélection de revues médicales
françaises de 1983 à 2019



Anna Schohn – ICANS Strasbourg
Elise Fraih – DMG Strasbourg
Georges Noël – ICANS Strasbourg



www.congrescngc.fr

  #CNGE2021

20^e
CONGRÈS
NATIONAL

CNCGE COLLÈGE ACADÉMIQUE

Exercer et enseigner la médecine générale



16 - 18 JUIN Bordeaux
2021 PARC
DES EXPOSITIONS



Les femmes et le monde académique médical : Bref historique



Les femmes et le monde académique médical : Bref historique

1866 : Madeleine Brès,
première française admise

1875 : Madeleine Brès,
première française diplômée

1885 : Ouverture de l'internat

1886 : Augusta Klumpke,
première reçue à l'internat



1870 : Elizabeth Garrett,
première diplômée



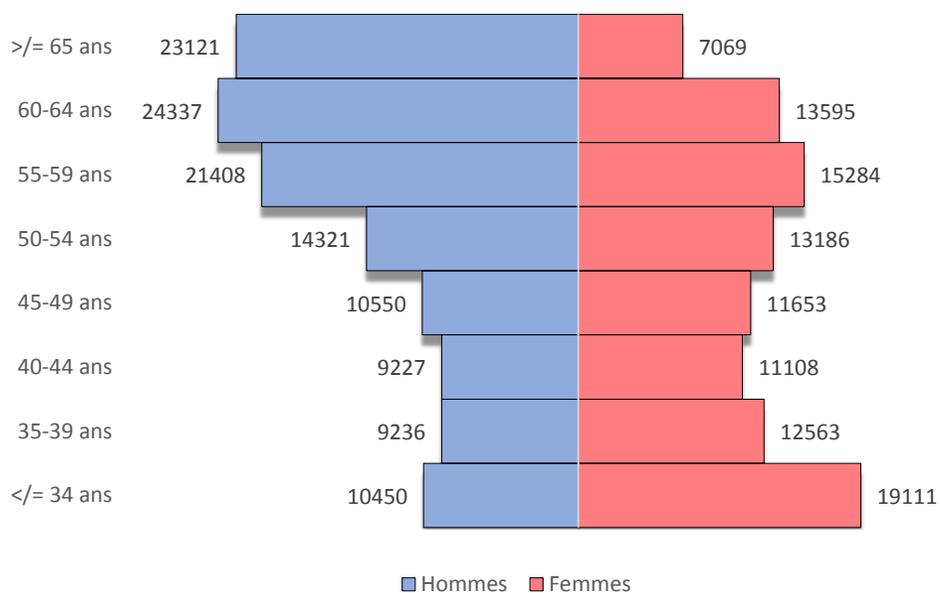
1882 : Ouverture de l'externat
Augusta Klumpke et Blanche Edwards, premières
reçues





Les femmes et le monde académique médical : En 2018 en France

Pyramide des âges des médecins en activité régulière en 2018



54,2 %



45,8%

Spécialités médicales



49,6 %

Spécialités chirurgicales



29,5 %

Médecine générale



46,5 %



Les femmes et le monde académique médical : Des inégalités

Doyens



Membres de l'Académie Nationale de Médecine



Conseillers nationaux de l'Ordre des Médecins





Les femmes et le monde académique médical : Accès aux publications

The NEW ENGLAND JOURNAL of MEDICINE

SPECIAL ARTICLE

The “Gender Gap” in Authorship of Academic Medical Literature — A 35-Year Perspective

Reshma Jaggi, M.D., D.Phil., Elizabeth A. Guancial, M.D.,
Cynthia Cooper Worobey, M.D., Lori E. Henault, M.P.H., Yuchiao Chang, Ph.D.,
Rebecca Starr, M.B.A., M.S.W., Nancy J. Tarbell, M.D.,
and Elaine M. Hylek, M.D., M.P.H.



The gender imbalance in academic medicine: a study of female authorship in the United Kingdom

Reena Sidhu¹ • Praveen Rajashekhar¹ • Victoria L Lavin¹ •
Joanne Parry¹ • James Attwood¹ • Anita Holdcroft² •
David S Sanders¹

¹ Gastroenterology & Liver Unit, Royal Hallamshire Hospital, Glossop Road, Sheffield S10 2JF, UK

² Department of Anaesthetics, Imperial College London, Chelsea and Westminster Hospital, London, UK

Correspondence to: Reena Sidhu. E-mail: reena_sidhu@yahoo.com

Femmes auteures : de 10,5% en 1970 à 36,7% en 2004

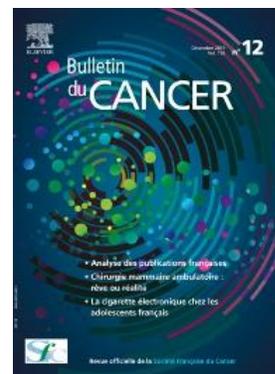
Femmes premières auteures : 15,9% de 1970 à 2004

Femmes dernières auteures : 10,3% de 1970 à 2004



Evolution de la place des femmes comme auteures : Matériel & Méthodes

- 5 revues médicales françaises : numéro(s) de février



- Période : 1983, 1986, 1989, 1993, 1996, 1999, 2003, 2006, 2009, 2013, 2016, 2019
- Assignation d'un genre à l'auteur : prénom, recherche en ligne, contact des autres auteurs, contact du Conseil de l'Ordre
- Données recueillies : type d'article, spécialités, position de l'auteur, auteur correspondant, nombre de sites de recherche
- Analyse : Test de tendance de Cochran-Armitage, seuil de significativité $p < 0,05$



Evolution de la place des femmes comme auteures : Echantillon

- **Description de l'échantillon** : 1254 articles écrits par 4397 auteurs, genre déterminé pour 4309 d'entre eux (98%)

Caractéristiques des articles inclus en fonction des décennies.

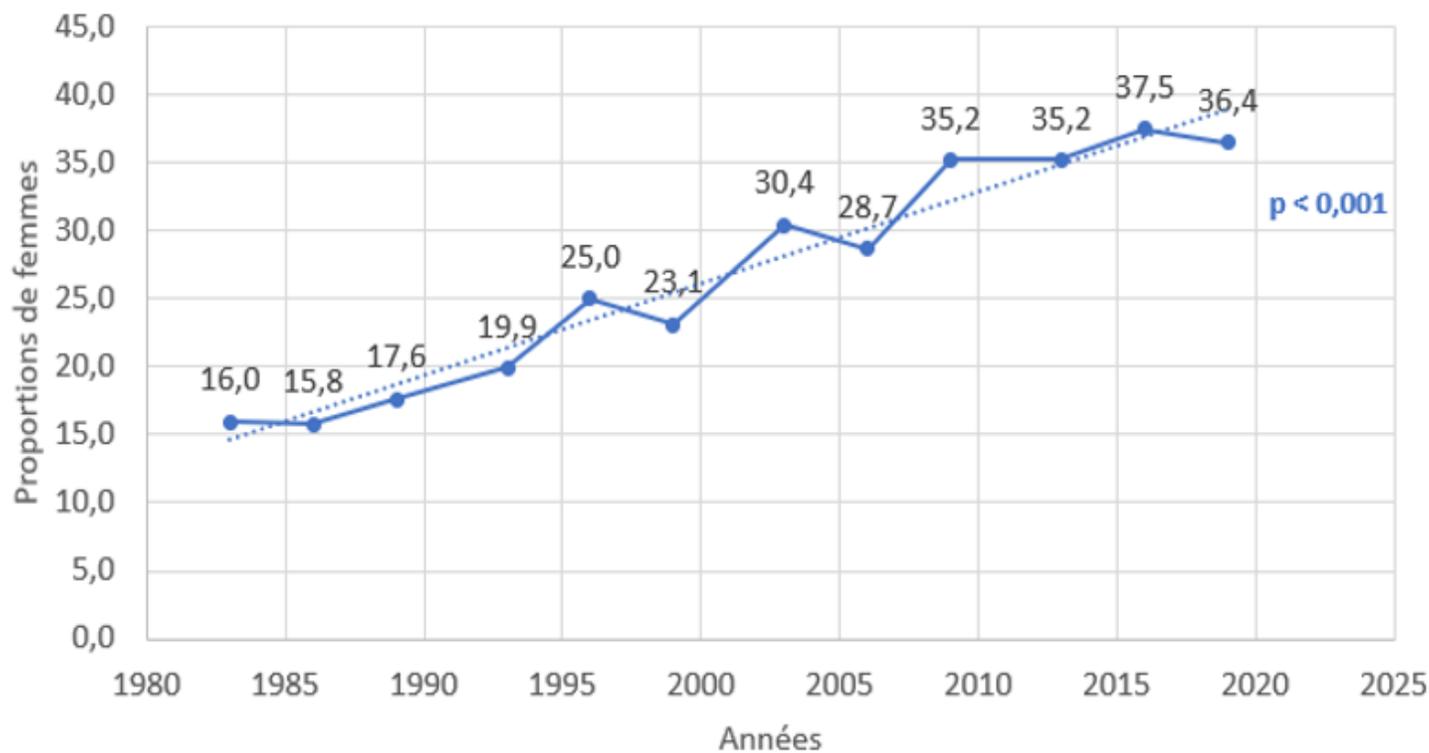
	1983- 1989 N = 316	1993- 1999 N = 353	2003- 2009 N = 302	2013- 2019 N = 283	1983- 2019 N = 1254
Type de revue, n (%)					
Revue du praticien	157 (49,7)	130 (36,8)	103 (34,1)	95 (33,6)	485 (38,7)
Bulletin du cancer	41 (13,0)	36 (10,2)	36 (11,9)	37 (13,1)	150 (12,0)
Exercer	0 (0,0)	15 (4,2)	25 (8,3)	42 (14,8)	82 (6,5)
La presse médicale	118 (37,3)	141 (39,9)	103 (34,1)	74 (26,1)	436 (34,8)
Cancer / radiothérapie	0 (0,0)	31 (8,8)	35 (11,6)	35 (12,4)	101 (8,0)
Type d'articles, n (%)					
Editorial	24 (7,6)	21 (5,9)	24 (7,9)	24 (8,5)	93 (7,4)
Recherche	50 (15,8)	59 (16,7)	42 (13,9)	56 (19,8)	207 (16,5)
<i>Monocentrique</i>	46 (14,5)	44 (12,5)	31 (10,3)	40 (14,1)	161 (12,8)
<i>Multicentrique</i>	4 (1,3)	15 (4,2)	11 (3,6)	16 (5,7)	46 (3,7)
Revue de littérature / mise au point	147 (46,5)	168 (47,6)	165 (54,6)	130 (45,9)	610 (48,6)
Cas clinique	48 (15,2)	62 (17,6)	25 (8,3)	36 (12,7)	171 (13,6)
Lettre à l'éditeur / autres	47 (14,9)	43 (12,2)	46 (15,2)	37 (13,1)	173 (13,8)
Type de discipline, n (%)					
Spécialité médicale	237 (75,0)	267 (75,6)	239 (79,1)	217 (76,7)	960 (76,5)
Spécialité chirurgicale	61 (19,3)	56 (15,9)	18 (6,0)	15 (5,3)	150 (12,0)
Santé publique / histoire / éthique	10 (3,2)	26 (7,4)	33 (10,9)	31 (10,9)	100 (8,0)
Pédagogie	8 (2,5)	4 (1,1)	12 (4,0)	20 (7,1)	44 (3,5)
Nombre moyen d'auteurs, m					
Par article	2,9	3,4	3,5	4,3	3,5
Par article ayant un correspondant	4,1	4,9	3,8	3,9	4,0
Articles avec correspondant, n (%)	41 (13,0)	78 (22,1)	253 (83,8)	233 (82,3)	605 (48,2)

Caractéristiques des auteurs des articles inclus en fonction des décennies.

	1983- 1989 N = 924	1993- 1999 N = 1204	2003- 2009 N = 1055	2013- 2019 N = 1214	1983- 2019 N = 4397
Position, n (%)					
Premier auteur	203 (22,0)	232 (19,3)	196 (18,6)	234 (19,3)	865 (19,7)
Deuxième auteur	203 (22,0)	232 (19,3)	193 (18,3)	235 (19,4)	863 (19,6)
Autre position	257 (27,8)	449 (37,3)	427 (40,5)	513 (42,2)	1646 (37,4)
Dernier auteur	148 (16,0)	169 (14,0)	130 (12,3)	169 (13,9)	616 (14,0)
Auteur seul	113 (12,2)	122 (10,1)	109 (10,3)	63 (5,2)	407 (9,3)
Auteur correspondant, n (%)	41 (4,4)	77 (6,4)	254 (24,1)	287 (23,6)	659 (15,0)



Evolution de la place des femmes comme auteures : Résultats



..... Courbe de tendance linéaire

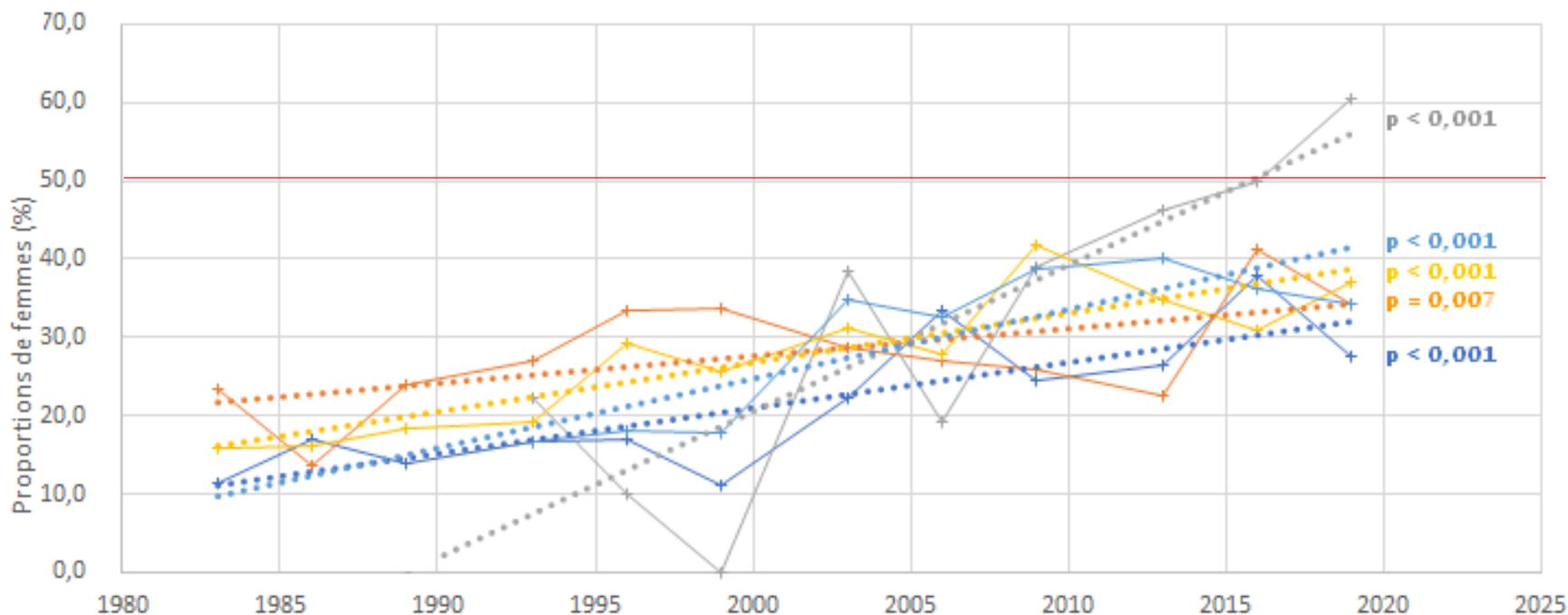


Evolution de la place des femmes comme auteures : Résultats

En fonction des revues :

- Augmentation significative dans toutes les revues
- Exercer est la seule revue à atteindre et dépasser la parité

- La Revue du Praticien
- Le Bulletin du Cancer
- Exercer
- La Presse Médicale
- Cancer/Radiothérapie

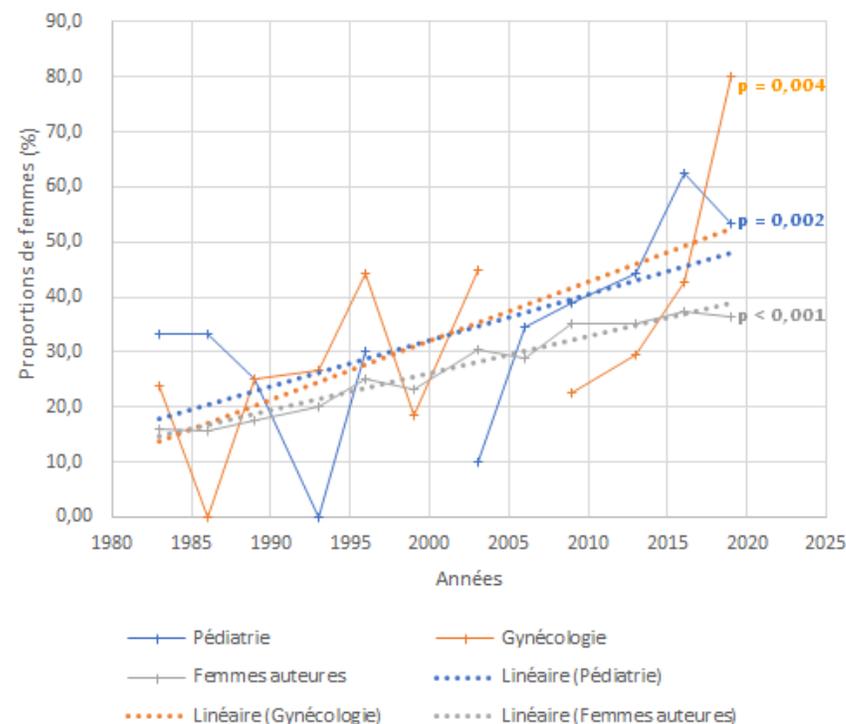
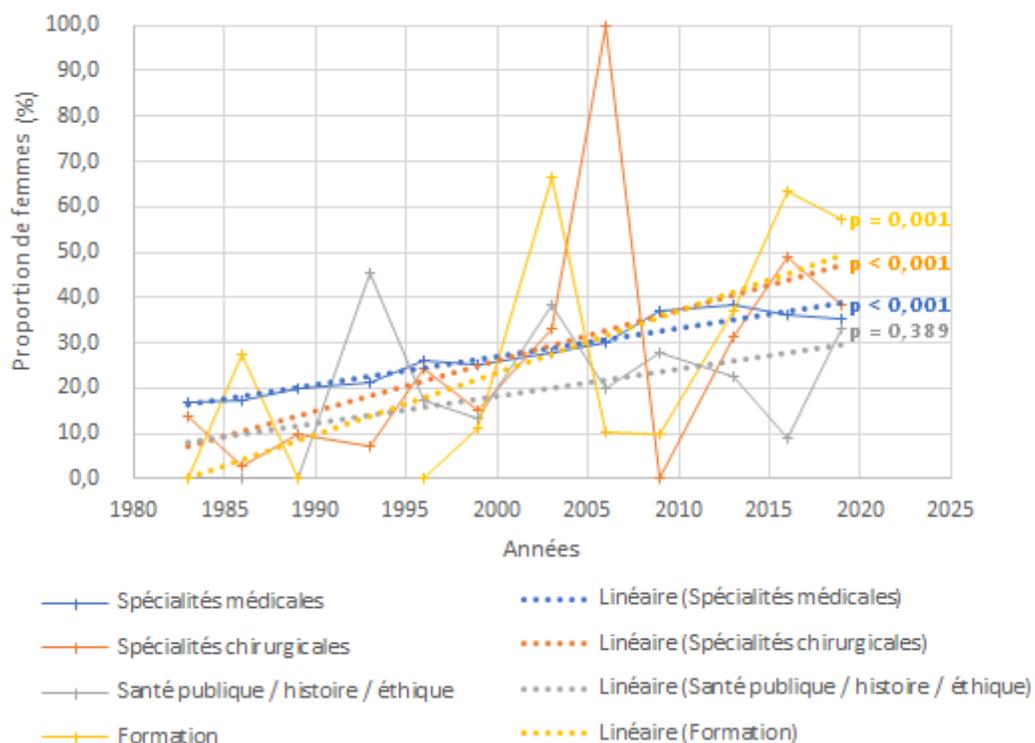




Evolution de la place des femmes comme auteures : Résultats

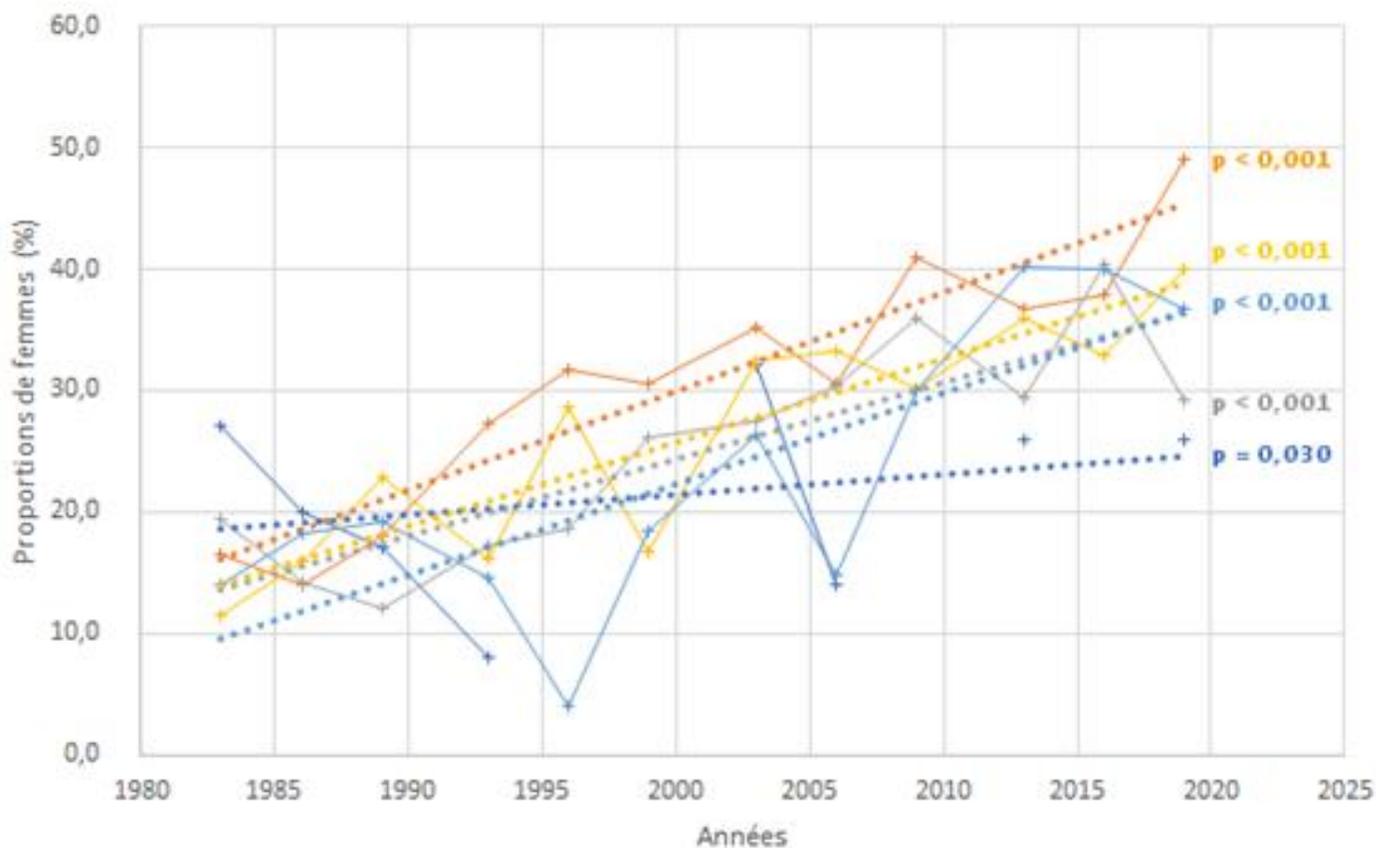
En fonction des spécialités :

- Augmentation + marquée en chirurgie : + 0,68% par année d'étude vs + 0,52% pour les spécialités médicales
- Augmentation + marquée en gynécologie et en pédiatrie



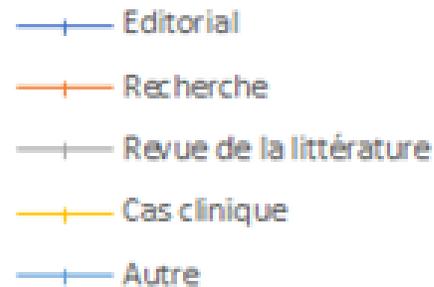


Evolution de la place des femmes comme auteures : Résultats



En fonction du type d'article :

- Sous-représentation des femmes dans les éditoriaux : 17% des auteurs d'éditoriaux sont des femmes
- À mettre en rapport avec la composition des comités éditoriaux des différentes revues

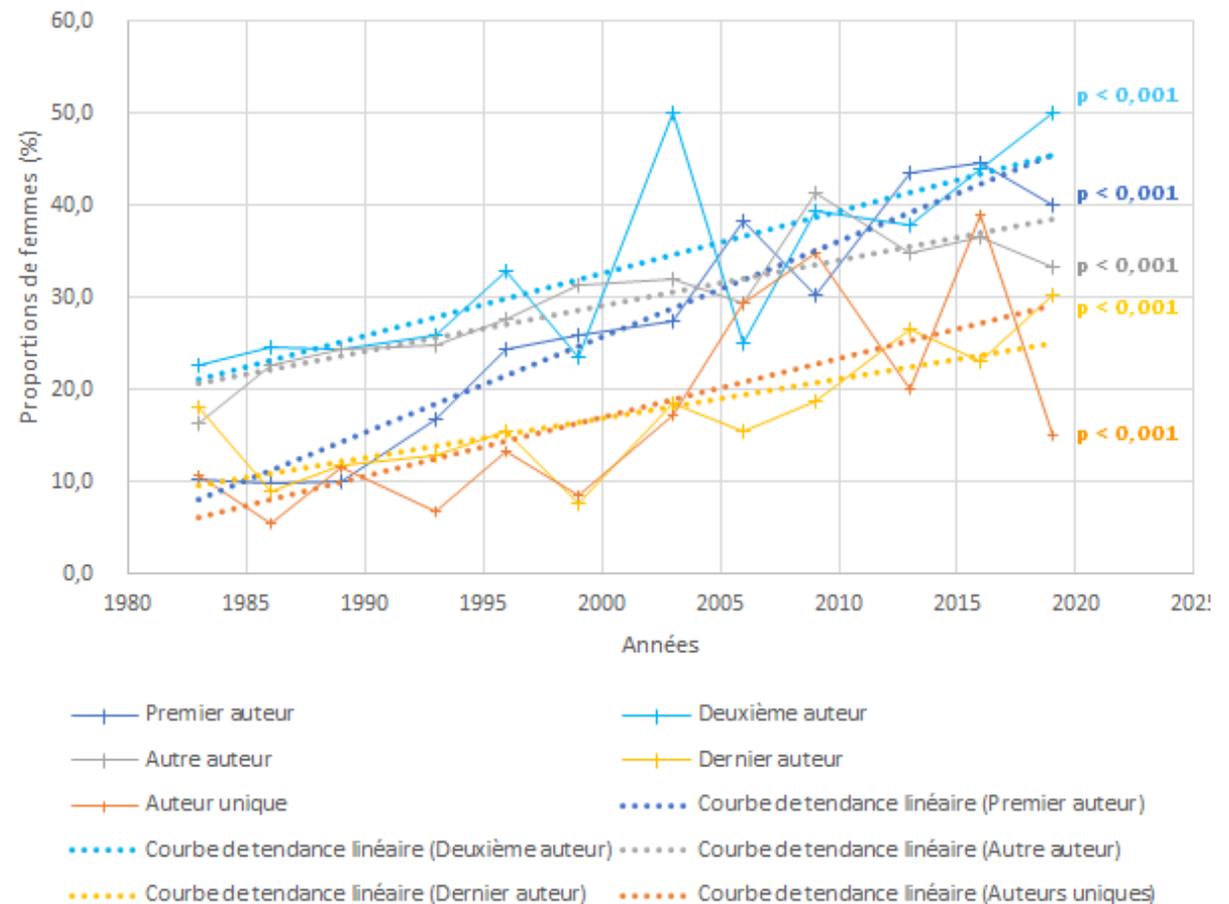




Evolution de la place des femmes comme auteures : Résultats

En fonction de la position des auteurs :

- Sous-représentation des femmes comme derniers auteurs et auteurs uniques
- Positions occupées par les auteurs avec le plus grand âge académique vs féminisation plus marquée pour les jeunes générations.
- Sous-représentation également parmi les auteurs correspondants





Evolution de la place des femmes comme auteures : Limites

- Genre indéterminé pour 2% des auteurs
- Comparaisons aux effectifs de médecins non pertinentes : plusieurs professions, plusieurs pays
- Effectifs limités dans certaines catégories : recherche multicentrique, santé publique...
- Biais de sélection des articles de **chirurgie**
- Facteur confondant de l'âge des auteurs : analyse standardisée sur l'âge des auteurs

20^e
CONGRÈS
NATIONAL

CNGE COLLÈGE ACADÉMIQUE

Exercer et enseigner la médecine générale



16 - 18 JUIN Bordeaux
2021 PARC
DES EXPOSITIONS



Conclusion



Conclusion : Pourquoi est-ce important ?

Parce que les modes de promotion et de recrutement dans la carrière hospitalo-universitaire dépendent du nombre de publications... (SIGAPS)

Parce que la présence de femmes aux plus hauts postes permet de modifier les biais dans les modes de promotion, de mobilité et de recrutement.

Parce que la neutralité apparente des concours ne devrait pas nous dispenser de questionner les inégalités : véritable manque de données...

Parce que la présence de femmes auteures permet d'élargir les points de vue.

Parce que la présence de femmes auteures permet de susciter des vocations parmi les plus jeunes et de modifier les orientations.

20^e
CONGRÈS
NATIONAL

CNGE COLLÈGE ACADÉMIQUE

Exercer et enseigner la médecine générale



16 - 18 JUIN Bordeaux
2021 PARC
DES EXPOSITIONS



Merci pour votre attention.



Victoria Apgar

Contact : a.schohn@icans.eu



www.congrescnge.fr

f t #CNGE2021